**2.Класс: 5**

**3. Автор УМК:** УМК для 5 класса образовательных учреждений авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др

М.: Просвещение 2014

**4. Тема урока:** "Определение".

**5. Тип урока:** *Урок общеметодической  направленности.*

**6. Цель урока:** познакомить с определением как второстепенным членом и способами его выражения, его ролью в усилении выразительности художественного описания.

**7. Задачи урока:**

Формировать умение находить определения в предложениях и верно графически обозначать их.

Развивать навыки использования определений в речи для более выразительной передачи содержания высказывания; отработка орфографических навыков (безударная гласная в корне, проверяемая ударением)

Воспитывать правильное отношение к слову, корректно исправлять ошибки одноклассников.

**8. УУД:**

**личностные:**оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования;  положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобрести новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;

**регулятивные**: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, принимает и сохраняет учебную задачу, планирует (совместно с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции, действует по плану, в диалоге с учителем учится совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;

**познавательные:** анализирует, сравнивает, квалифицирует и обобщает факты и явления;

**коммуникативные:** задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку

зрения, при необходимости отстаивает её, аргументируя;  учится подтверждать аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность в парах (группах) для решения конкретных учебных задач, учится принимать точку зрения других

**9. Планируемые результаты:** учащиеся **должны знать**

определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения,  роль определения в усилении выразительности художественного описания;

**должны уметь**

находить определения в предложениях;  верно обозначать определения как член предложения,  распространять предложения определениями,

использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания.

**10. Межпредметные связи:** литература, музыка

**11. Ресурсы:** мультимедийный проектор, ноутбук, презентация, индивидуальные карточки с заданием.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Время | Формируемые УУД |
| 1.Организационный момент | 1. Приветствие учащихся | Приветствие друг другаПринцип психологической комфортности | 1 мин | УУД: **личностные**: создание доброжелательной атмосферы, мотивация научёбу, создание ситуации успеха);**коммуникативные** умение работать вколлективе |
|  2.Мотивация к учебнойдеятельности | 1. Работа со словами, «конструирование» предложения (использованиепрезентации **слайд 1**)   Россыпь слов: большой, удача, успех, с, малый, начинается- Почему именно с этой фразы мне хочется начать урок?-Чем будут для нас эти слова?«Не говори – не умею, а говори – научусь!»- Вы  все прекрасно знаете, какую роль играет знание русского языка для каждого человека. Только изучая его с желанием, можно научиться правильно, грамотно говорить и писать.  Итак, сегодня мы собрались здесь для того, чтобы показать наши знания и получить новые.**3-й слайд:**Мудрая сова **I. Проверка домашнего задания.**  *На доске*- Дайте синтаксическую характеристику предложений. Придумайте предложения по схемам.- Что вы знаете о дополнении?Фронтальный опрос по вопросам таблицы

|  |  |
| --- | --- |
|   | ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| ДОПОЛНЕНИЕ | ОПРЕДЕЛЕНИЕ | ОБСТОЯТЕЛЬСТВО |
| 1. От какого слова зависит? | От глагола |   |   |
| 2. Что обозначает? | Предмет, с которым связано действие или признак |   |   |
| 3. На какие вопросы отвечает? | На вопросы косвенных падежей |   |   |
| 4. Какой частью речи выражен? | Чаще существительным или местоимением |   |   |

 | Учащиеся составляют из слов предложение, выделяютграмматическуюоснову*С малой удачи начинается большой успех (****СЛАЙД 2)***Учащиеся дают характеристику предложенияПоказывают знания предыдущей темы | 2мин3мин | **-личностные**: мотивация к учебнойдеятельности,**- регулятивные**: планирование своихдействий в диалоге с учителем**-познавательные**(осознают познавательнуюзадачу)**коммуникативные:**слушают ответы друг друга, отвечают, формулируют собственныемысли, высказывают свою точку зрения |
| 3.Актуализация знаний | **Работа по теме урока** (изучение нового, работа по развитию речи). *На доске* (слайд)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *I вариант.* |  | *II вариант.* |
| Мы идем в лес. |  | На опушке стоит избушка. |
| Встает солнце. |  | Здесь живет охотник. |
| Кружатся листья. |  | Он покажет лес. |

- Прочитайте сочинение ученика.-Оно вам понравилось?-Чего не хватает?-Как сделать это сочинение красивым? Этому мы сегодня научимся.**Показ презентации** ([Приложение](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2Farticles%2F526852%2Fpril.ppt&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNES9AjlaQ6b95yDrC682QWxefeMLw))(см. Приложение. Слайд 1)- Кого считают мастерами письменной и устной речи? (писателей и поэтов)(см. Приложение. Слайд 2)– Поучимся у мастеров художественного слова украшать свою речь.(см. Приложение. Слайд 3)*Звучит “Лунная соната” Л.В.Бетховена.* ([Звуковой файл](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2Farticles%2F526852%2F01.mp3&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHwXVlgxN5Igjidv8bjoNuCvGSEEg)) *На фоне зимнего пейзажа портрет С.Есенина. Коротко вспоминаем этого поэта, о чем он писал. Подготовленный обучающийся выразительно читает стихотворение С.Есенина “Белая береза”.*- Как описывает С.Есенин зимнюю березу?(см. Приложение. Слайд 4)- Какие предложения он использует? Найдем их основу. *(графическое оформление основ предложений)*(см. Приложение. Слайд 5)- Вот основы предложений. Они передают основной смысл предложений? А передают ли они красоту природы, чувства?(см. Приложение. Слайд 6)- Какие же слова помогают поэту передать красоту зимнего пейзажа?- На какие вопросы они отвечают? (графическое оформление вопросов)- Как называются эти второстепенные члены? *(графическое оформление определений как членов предложений)*Признак предмета или явленияОбозначает определение.Чей и Какой – ответы просты,Лишь не хватает волнистой черты.(см. Приложение. Слайд 7)- Определение – второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы **какой? чей?** и обозначает признак предмета. Определения обычно выражаются прилагательным.**Филин**: работает,  учится, думает!

|  |  |
| --- | --- |
|   | ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| ДОПОЛНЕНИЕ | ОПРЕДЕЛЕНИЕ | ОБСТОЯТЕЛЬСТВО |
| 1. От какого слова зависит? | От глагола | От существительного |   |
| 2. Что обозначает? | Предмет, с которым связано действие или признак | Признак предмета |   |
| 3. На какие вопросы отвечает? | На вопросы косвенных падежей | Какой?Чей? |   |
| 4. Какой частью речи выражен? | Чаще существительным или местоимением | Прилагательным |   |

(см. Приложение. Слайд 8) | Рассуждения и ответы учащихсяРабота с учебником – чтение определенияЗаполнение таблицы, сравнение с учебником | 10 мин | - **личностные**: оценивают ситуацию на уроке с точки зрения важности образования;**- регулятивные**: самостоятельное  фор мулирование цели и задач, планирование,прогнозирование;- **познавательные**: осуществляют длярешения учебной за дачи операции анализа, синтеза;**- коммуникативные**: слушают, отвечают, анализируют ответы товарищей |
| 4. Физкультминутка | Мы словно деревья в чаще лесной,Ветвями качаем под ветром зимой.Весною мы выше и выше растем,И тянемся к солнышку ночью и днем.А осенью листья стряхнем постепенно.                           И кружит, и кружит их ветер осенний. |  | 2 мин | **- личностные**: осознание необходимости продолжать урок;**- коммуникативные**: выполнениеупражнений вместе, |
| 5.Целеполагание имотивирование6. Применение нового знания в стандартной ситуации | - Давайте потренируемся украшать свою речь. Подберите определения, которые называют признаки изображенных предметов.  (см. Приложение. Слайд 9-13)(см. Приложение. Слайд 14)- Теперь попробуем украсит определениями предложения: Осень. Падают листья. Пошел дождь.(см. Приложение. Слайд 15)- Определения помогут сделать вашу речь образной, выразительной, поэтичной, музыкальной.**Творческая работа.** Мини-сочинение (по вариантам).- Теперь вы смело можете исправить сочинение ученика, превратите его в красивый, выразительный рассказ. (см. начало урока)Вывод о важности    использования в речи   определения | *На экране появляются изображения животных, растений, обучающиеся устно подбирают к ним красивые определения.**Дети составляют предложения, записывают их в тетради, подчеркивают главные члены предложения и определения; отмечают слова, к которым относятся определения.*Самостоятельная работа: составление рассказа – описания по картинеПишут творческую работу, затем читают её в классе, оценивая и рецен зируют работыодноклассников. Определения помогают выстроить наиболее точное высказывание, иногда в тексте без них невозможно обойтись | 5 мин1 мин | **- личностные:**положительное отношение к обучению:- **регулятивные**: принимают и сохраняют учебную  задачу;  **познавательные:**выполняют учебно –познава тельные действия, осуществляют длярешения учебной задачи операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливают причинно– следственные связи; **- коммуникативные:**формулируют свои собствен ные мысли, понимают точку зрениядругого.**- личностные:**осознание необходимости продолжать урок;**- регулятивные**: самостоятельное решение поставленной задачи;**- познавательные:**применение нового знания в стандартной ситуации;- **коммуникативные:**умение работать в |
| 7. Самостоятельнаяработа в парах | **Изображение мальчика и девочки: работа в парах.**1) Самостоятельная работа с текстом стихотворения И. Бунина (текст распечатан).Стихотворение списать, вставить пропущенные буквы, в словах с безударными гласными, проверяемыми ударением, обозначить корень. Определение подчеркнуть вместе с тем словом, к которому оно относится.В глуш... л...сной, в глуш... з...леной,Всегда т...нистой и сыройВ крутом овраг... под г...ройБ...ет из к...мней родник студеный.*И. Бунин*- А теперь послушайте музыкальный фрагмент из цикла «Времена года» П.И. Чайковского «Осенняя песнь».-  Какая картина представится вашему воображению? Подумайте, к каким стихотворным строкам эта музыка могла бы стать аккомпанементом?   Впечатления, навеянные осенью,  великие мастера искусства передают по-разному: поэты с помощью словесного выражения, а композиторы с помощью музыкального темпа, мелодии. Но, несмотря на это, настроения и чувства в их произведениях одинаковы. | Выполняют задания предложенного материала.Словесное рисование картины по прослушанной музыке. | 8 мин | - **личностные:**желание проверить свои знания, самостоятельно находят нужнуюинформацию**- регулятивные**: самостоятельное решение поставленной задачи;-**познавательные:**способность понятьинформацию;**- коммуникативные:**умение работать в парах, принимать точку зрения другого человека, обосновывать свою точку зрения |
| 8. Письменная работаПрименение новогознания в нестандартной ситуации(вторая мини-физкультминутка) | - Ребята, а есть среди вас те, кому нравится осень?Известно, что осень была любимым временем года многих людей творческих, а особенно ее любил А.С.Пушкин, у него есть такие строки:Унылая пора! очей очарованье! (на слайд)Приятна мне твоя прощальная краса -Люблю я пышное природы увяданье,В багрец и золото одетые леса,В их сенях ветра шум и свежее дыханье,И мглой волнистою покрыты небеса,И редкий солнца луч, и первые морозы,И отдаленные седой зимы угрозы.**Изображение задумчивого ребёнка**Всем этим строкам  можно найти подтверждение в ваших сочинениях«Вид из окна» (Чайковский) | **Задание.** Написать мини-сочинение (небольшое сочинение-описание) «Вид из окна», используя второстепенные члены предложения.Зачитать 1-2 работы. | 8 мин | - **личностные:**желание проверить свои знания, самостоятельно находят нужную информацию;**- регулятивные**: самостоятельное решение поставленной задачи; производит необходимые действия по плану;**- познавательные:**использует полученную информацию в действии;**- коммуникативные:**учится искать свою позицию |
| 9. Подведение итогов | Что узнали на уроке?От какого слова зависит определение?Что обозначает определение?На какие вопросы отвечает определение?Какой частью речи выражено определение? | Ученики определяют, что они узнали на уроке, какие вопросыим хотелось быобсудить на последующих уроках | 2 мин | - **личностные:**критическая оценка своих  знаний;- **коммуникативные:**умение слушать друг  друга |
| 10. Рефлексия | Оценить  уровень понимания данной  темы и свои впечатления от урока с помощью рисунков. | Оценивание своейработы, возвращение к эпиграфу итолкование | 1 мин | коммуникативные (оценка своейработы),- **личностные:**приобретение мотивации к учебному процессу,- **познавательные:**установление взаимосвязи между объёмом приобретённых знаний и желания приобрести ещё,- **коммуникативные:**умение слушать друг друга, оценивать критично ответы друг друга,умение посмотреть на ситуацию с инойпозиции |
| 11. Домашнее задание | Предлагает проверить полученные знанияУпр. 186 или 187 (по выбору) |  | 1 мин | **личностные:** учащиеся выбираютупражнение по сложности. |